

# 東日暮里二丁目

ひがし にっ ぽ り に ちよう め

荒川区

住宅街と町工場、銭湯などが混在する、ごくごくフツウの荒川区の下町…に見えて、歩いてみると有名な江戸指物師や理化学ガラスの匠がいたり、新たなカルチャーの発信地のお店があったり。個性豊かな面々が雑居している、この懐の深さこそ荒川散歩の醍醐味かも♪

東日暮里二丁目児童遊園、通称「カバ公園」のカバ、大きな口がすべり台

今月の王リアウォーク  
7,650歩  
町工場と住宅街が混在  
下町風情が満喫できる



**鴻の湯**  
町工場の多いこのエリアで50年以上愛され続けている銭湯。入口のレトロな暖簾がかわいい!



**JR常磐線東日暮里第1・第2辻元ガード間壁画**  
カラフルな動物たちの大運動会が描かれた壁画。制作者は東京藝術大学卒業生グループ「A+(アブリュス)」。落書き防止&まちを賑やかに彩るために2012年に制作されたもの



**写真館スタジオ・アンバー**  
「あらかわピーステーション」にもなっている1日3組限定の貸切スタジオ。毎月1回、映画の自主上映会なども開催している



**1 Tokyo hippies mart**  
 所 荒川区東日暮里2-49-3  
 電 03-5604-5945  
 時 12:00~20:00  
 休 月

**2 あ・うん**  
 所 荒川区東日暮里2-2-3  
 電 03-5604-0873  
 時 10:00~17:30  
 休 日

**3 レストラン花山**  
 所 荒川区東日暮里2-49-8  
 電 03-3805-2283  
 時 11:00~15:00  
 18:00~21:00  
 休 月

**4 金子屋米店**  
 所 荒川区東日暮里2-47-10  
 電 03-3891-4524  
 時 6:30~19:30  
 休 日・祝

**Topic 「おもちゃ図書館」ってなんだろう? 全国に広がる子育て支援ネットワーク**

おもちゃ図書館とは障害のある子ども達の居場所作りのために始まったボランティア活動で、現在は障害のある子もいない子も共に遊び交流できる場として全国に370館以上あり、荒川区は社会福祉協議会内とおぐんざ、汐入の3箇所。2丁目にある全国連絡会では、会員情報誌の発行、おもちゃ図書館の新規立ち上げ支援や相談、ボランティア研修会、寄贈おもちゃの配布など、さまざまなかたちで活動をサポートしている。

**おもちゃの図書館全国連絡会**  
 所 荒川区東日暮里2-25-11  
 電 03-6807-8813(火~金のみ)  
 時 12:00~19:00  
 休 日

↑ 寄贈グッズを使ったイベントなども開催

← おもちゃ図書館には、布や木の手作りおもちゃもたくさん!

**Spot 研究者なら誰でも知っている! 理化学ガラス器具製造の匠**

理化学実験に欠かせないガラス器具や装置、プラントなどを自社で設計・製造し、業界トップクラスの評価を得ている桐山製作所。代表作である「桐山ロート」をはじめ、職人の巧みな手作業で仕上げる複雑な形状のガラス装置類など、桐山ブランドの製品は国内外の研究者に愛用されている。実験内容にあわせて器具をオーダーメイドで作る場合も。一般向けに工場見学も行っている(要予約)。

**桐山製作所**  
 所 荒川区東日暮里2-31-11  
 電 03-3802-0005(平日8:30~18:00)  
 休 日

## マイタウンヒーロー 江戸指物師・伝統工芸士 根本一徳さん

職人が技を凝らして作り上げる百年家財——江戸指物の技術を伝えたい

江戸指物は、金釘を使わず「ほぞ」と呼ばれる凹凸を彫り込み、それを組み合わせて箆笥や飾り棚、机などを作ります。朝廷や公家、茶道用に作られた京指物に対し、武家や商人、歌舞伎役者用に発展した江戸指物は、見た目の美しさと使い勝手の良さが身上。ケヤキやキハダ、クワなど天然木の色や木目の美しさを活かしたデザインが特徴です。江戸指物師は職人でありデザイナー。木材と対話しながら後で狂いが出ないように木取りをし、鉋や物差しを駆使して木材を平らに整えたら、鉋引きで跡をつけ整てほぞを彫り、組み立てて表面を磨いて、漆を塗って仕上げ、最後に金具を取り付けます。多種多様な道具を駆使して精度の高い加工を施すので、鉋だけでも100種類以上あり、ほぞの形状によって鑿も使い分けします。より正確に美しく加工するためには、道具作りから始めることも少なくなく、私たちの世界ではよく「道具を見ればその職人の力量がわかる」と言います。職人が技を凝らして作り上げる、百年経っても変わらない江戸指物の技術をなんとか継承していきたいと思っています。

**根本和家具製作所**  
 所 荒川区東日暮里2-44-10  
 電 03-3801-4676  
 休 http://edosashimono.com

↑ 木材の種類によって色や木目が異なるのが一目でわかる素材資料



↑ 歌舞伎の楽屋鏡台、鳥桑回転化粧箱(伝統工芸士作品展の入賞作品)



←すべての工程を一人の職人が手がけるのも江戸指物の特徴

Information

取材店にあらぶんちよくんステッカー配布中♪

★ テレビ番組

番組「あらぶんちよ!」でも東日暮里二丁目特集。誌面で紹介したお店にリポーターがおじゃまします!

12月3日(月)~9日(日)放送!!

●地デジ10ch  
15:00~ 19:00~ 22:00~

●地デジ11ch  
11:00~ 14:00~ 17:00~

★ YouTube

誌面で紹介しきれない“こだけ情報”を動画でお届け!

QRコード

スマホで読み取ってご覧下さい!

あらぶんちよ散歩誌取材こぼれ話

**1 Tokyo hippies mart**

**住宅奥の倉庫2階に発見 店主の趣味が詰まった店**

こちらは、「自転車の原点」と言われる、ギアが1枚しかないピストバイクの専門店。フレーム、タイヤ、ハンドルなど、好みのパーツを組み合わせて組み上げていく。中古の競輪フレームが豊富に揃うのが特徴で、同好の士が集う秘密基地のようなお店だ。

所 荒川区東日暮里2-49-3  
 電 03-5604-5945  
 時 12:00~20:00  
 休 月

↑ スノーボーダーで絵も描く、多趣味な店主の細野健司さん

**2 あ・うん**

**元野宿生活者たちが営む リサイクルショップ**

元野宿生活者たちがはじめたリサイクル店で、最近はネットカフェ難民や引きこもりだった若者も働く。引越しなどを行う便利屋とリサイクル販売の両輪で運営し、衣類や雑貨から家電、家具まで取り扱いは幅広い。土曜雑貨市や着物市なども好評だ。

所 荒川区東日暮里2-2-3  
 電 03-5604-0873  
 時 10:00~17:30  
 休 日

↑ スタッフの山口かおるさん(左)と河口運さん(右)

**3 レストラン花山**

**正統派洋食が楽しめる 良心的な下町レストラン**

洋食一筋50余年、74歳の川島シェフが手がける古き良き洋食メニューは大人から子どもまでファンが多い。ランチは日替わり2つを含む4種類で700円~。開業以来30年注ぎ足して守ってきたデミグラスソースや自家製ドレッシングはまさに正統派の味わい。

所 荒川区東日暮里2-49-8  
 電 03-3805-2283  
 時 11:00~15:00  
 18:00~21:00  
 休 月

↑ 国産和牛のバラ肉を使ったビーフンチャー野菜入り、1,100円

← 家族で営む温かさも魅力。シェフの川島正治さんと奥様の鏡子さん

**4 金子屋米店**

**農家との信頼関係も強い 3代続く地元の米屋さん**

創業は昭和6年。長年の付き合いの農家も多く、仕入れの品質には自信あり。店頭販売のほか、お近くなら配達もしてくれるそう。低農薬米や玄米などは2kgから量り売りも可能だ。また、売り上げの一部が子ども食堂に寄付される活動も貢献している。

所 荒川区東日暮里2-47-10  
 電 03-3891-4524  
 時 6:30~19:30  
 休 日・祝

↑ おすすめは富山県産コシヒカリ5kg2,500円、宮城県産ササニシキ5kg2,300円

← 2代目の堀井正博さんと奥様の久子さん(前列)、3代目の義之さんと姉の弘中弘恵さん(後列)

※データは取材時のものです。都合により内容が変更となる場合がございます。